



46 02577

Didaktische FWU-DVD



Braunbär, Luchs und Wolf - Rückkehr auf leisen Sohlen

FWU -
das Medieninstitut
der Länder



Bezug zu Lehrplänen und Bildungsstandards

Diese Didaktische FWU-DVD ist für den Einsatz im Biologieunterricht in den Klassenstufen 5 bis 13 geeignet (alle Schularten). Der Stoff lässt sich behandeln im Rahmen der Themen „Einheimische Säugetiere“ bzw. „Vielfalt und Bedeutung der Säugetiere in unserer Umwelt“ sowie „Interessenkonflikte zwischen Ökonomie und Ökologie“.

Die Inhalte der DVD können dazu beitragen, folgende Standards zu erwerben:

Kompetenzbereich Fachwissen:

Die Schülerinnen und Schüler...

- F 1.3 erklären Ökosystem und Biosphäre als System,
- F 1.4 beschreiben und erklären Wechselwirkungen im Organismus, zwischen Organismen sowie zwischen Organismen und unbelebter Materie,
- F 1.5 wechseln zwischen den Systemebenen,
- F 1.8 kennen und verstehen die grundlegenden Kriterien von nachhaltiger Entwicklung,
- F 2.6 beschreiben und erklären die Anpasstheit ausgewählter Organismen an die Umwelt.

Kompetenzbereich Erkenntnisgewinnung:

Die Schülerinnen und Schüler...

- E 2 beschreiben und vergleichen Anatomie und Morphologie von Organismen,
- E 3 analysieren die stammesgeschichtliche Verwandtschaft bzw. ökologisch bedingte Ähnlichkeit bei Organismen durch kriteriengeleitetes Vergleichen,
- E 9 wenden Modelle zur Veranschaulichung von Struktur und Funktion an,
- E 10 analysieren Wechselwirkungen mit Hilfe von Modellen,
- E 12 erklären dynamische Prozesse in Ökosystemen mithilfe von Modellvorstellungen.

Kompetenzbereich Kommunikation:

Die Schülerinnen und Schüler...

- K 8 erklären biologische Phänomene und setzen Alltagsvorstellungen dazu in Beziehung,
- K 10 wenden idealtypische Darstellungen, Schemazeichnungen, Diagramme und Symbolsprache auf komplexe Sachverhalte an.

Kompetenzbereich Bewertung:

Die Schülerinnen und Schüler...

- B 5 beschreiben und beurteilen die Auswirkungen menschlicher Eingriffe in einem Ökosystem,
- B 7 erörtern Handlungsoptionen einer umwelt- und naturverträglichen Teilhabe im Sinne der Nachhaltigkeit.

Vorkenntnisse

Grundkenntnisse über Wildtiere in Deutschland und ihre Lebensräume sind von Vorteil, aber nicht zwingend erforderlich.

Zur Bedienung

Nach dem Einlesevorgang startet die didaktische DVD automatisch. Es erscheinen zuerst der Vorspann und dann das Hauptmenü. Der Vorspann kann mit der Enter- oder der Skip-Taste an der Fernbedienung oder durch einen Mausklick in das Fenster der DVD-Player-Software (am PC) übersprungen werden.

Mit den **Pfeiltasten** auf der Fernbedienung können Sie die Menüpunkte aktivieren (optisch hervorgehoben) und mit **Enter** starten.

Ist ein Untermenü, eine Filmsequenz, ein Bild o. Ä. angewählt, so starten/öffnen Sie diese mit der **Enter**-Taste. Auch die Buttons am unteren Bildschirmrand steuern Sie mit den **Pfeiltasten** an und rufen diese mit **Enter** auf:

- Der Button „**Hauptmenü**“ bringt Sie zurück zum Hauptmenü.

- Der Button „zurück“ führt Sie stets zum übergeordneten Menü.
- Einige Bildschirmtafeln bieten den Button „Info ein“ bzw. „Info aus“, über den Sie die kurze Informationstexte in das Bild ein-/ausblenden können.

Stehen Ihnen innerhalb eines Menüs mehrere Bilder zur Auswahl, können Sie mit den Buttons „>“ und „<“ zwischen diesen Bildschirmtafeln vor- und zurückblättern. Aus dem laufenden Film oder einer laufenden Filmsequenz gelangen Sie mit der Taste **Menu** oder **Title** der Fernbedienung wieder in das Ausgangsmenü zurück.

Zum Inhalt

Hauptmenü „Braunbär, Luchs und Wolf - Rückkehr auf leisen Sohlen“



Vom Hauptmenü gelangen Sie in die vier Untermenüs.

Menü „Der Braunbär“



Die Filmsequenzen informieren über die Lebensweise und Verhaltensbiologie des Braunbären in Europa. Die Anpassungen der Tiere an ihren Lebensraum in Körperbau und Verhalten werden besonders betont. Filmaufnahmen zur Jungenaufzucht zeigen deutlich, dass hoch entwickelte Säugetiere lange Lernphasen benötigen, um sich mit komplexen Verhaltensweisen Lebensräume zu erschließen und sich dort zu behaupten. Mit dem Kapitel „Winterruhe“ endet das Jahr des Bären im Film. Eine Verbreitungskarte und eine Grafik zum Nahrungsspektrum des Braunbären runden das Kapitel ab.

Menü „Der Luchs“



Neben den Sequenzen zum Körperbau und Jagdverhalten des Luchses wird die wechselseitige Beziehung von Luchsen und Men-

schen in den Sequenzen „Zur Geschichte“ und „Forschung“ thematisiert. Wildbiologen kommen ebenso zu Wort wie Jäger. In einem Ausblick soll gezeigt werden, dass mit dem Wohlwollen verschiedener Bevölkerungs- und Berufsgruppen eine Ausbreitung der Luchse in unserer Kulturlandschaft durchaus möglich ist. Eine Verbreitungskarte und eine Grafik zum Beutespektrum geben zusätzliche Informationen zum Luchs.

Menü „Der Wolf“



Die authentischen Aufnahmen zu diesem Film entstanden nicht in Nordamerika oder Sibirien, sondern in der Region Lausitz in Sachsen, vor der Kulisse eines Kraftwerkes und auf zwei Truppenübungsplätzen. Gezeigt wird das Familienleben von einheimischen Wölfen, und wie diese wild lebenden Tiere in der Kulturlandschaft überleben können. Einblicke werden nicht nur in die Arbeit von Wildbiologen gegeben, sondern auch in die Sorgen und Nöte von Schäfern und Jägern, die es lernen, sich mit den Einwanderern zu arrangieren. Weitere Informationen kann man einer Verbreitungskarte und einer Grafik zum Beutespektrum von Wölfen entnehmen.

Menü „Der Fall Bruno“



Ein junger männlicher Braunbär, genannt Bruno, der im Jahr 2006 in Bayern einwanderte, beherrschte wochenlang die Schlagzeilen in Deutschland und Österreich. In diesem Film werden die Hintergründe zum „Fall Bruno“ eindrucksvoll von einem erfahrenen Wildbiologen dargelegt. Bruno, der nach einer mehrwöchigen Odyssee durch Bayern erschossen werden musste, wird zum Paradebeispiel für die Notwendigkeit von Managementplänen. Deutlich wird auch, warum die Wiederkehr von Wolf und Luchs unbedingt einer vorausschauenden Vorbereitung und der Einbeziehung aller Interessengruppen bedarf. Eine Grafik zum Wildtier-Management und eine Tabelle mit Argumenten für und gegen eine Rückkehr der großen Raubtiere runden dieses Kapitel ab.

Arbeitsmaterial

Auf der DVD stehen Ihnen Hinweise zur Verwendung der DVD im Unterricht sowie Arbeitsblätter (mit Lösungen) zur Verfügung. Außerdem finden Sie dort das Beiheft zur DVD, die Programmstruktur sowie Hinweise zu weiteren FWU-Medien und weiterführende Internet-Links.

Um die Arbeitsmaterialien zu sichten und auszudrucken, legen Sie die DVD in das

DVD-Laufwerk Ihres Computers ein und öffnen Sie im Windows-Explorer den Ordner „Arbeitsmaterial“. Hier finden Sie die Datei „Inhaltsverzeichnis“, die die Startseite öffnet. Über diese können Sie bequem alle Arbeitsmaterialien aufrufen. Die Materialien stehen als PDF-Dokumente zur Verfügung. Alle Texte lassen sich ausdrucken. Am unteren Rand der aufgerufenen Seiten finden Sie die Buttons „Inhaltsverzeichnis“ (verlinkt zum Inhaltsverzeichnis des jeweiligen Kapitels), „Startseite“ (verlinkt zur Startseite der Arbeitsmaterialien) und

„Erste Seite“ (verlinkt bei mehrseitigen Texten zur ersten Seite des Textes), die Ihnen das Navigieren erleichtern. Die Buttons erscheinen nicht im Ausdruck. Um die PDF-Dateien lesen zu können, benötigen Sie den Adobe Reader. Sie können den Adobe Reader installieren, indem Sie den Ordner „Adobe“ öffnen und die Datei doppelklicken. Im Ordner „Arbeitsmaterial/Word_Dateien“ finden Sie die Arbeitsblätter als Word-Dokumente.

Im ROM-Teil der DVD finden Sie folgende Arbeitsmaterialien:

Ordner	Materialien
Verwendung im Unterricht	Hinweise zum Einsatz der DVD im Unterricht
Arbeitsblätter	7 Arbeitsblätter (mit Lösungsvorschlag)
Steckbriefe	3 Steckbriefe: Braunbär, Luchs, Wolf
Karten, Grafiken, Tabelle	3 Karten 3 Grafiken 1 Tabelle
Begleitheft	Begleitheft zur DVD 46 02577
Programmstruktur	Übersicht über den Aufbau der DVD
Weitere Medien	Informationen zu thematisch verwandten FWU-Medien
Links	Internet-Links zum Thema Braunbär, Luchs und Wolf

Verwendung im Unterricht

Die Schülerinnen und Schüler lernen am Beispiel von Braunbär, Luchs und Wolf, dass Tiere, die einst in Deutschland ausgerottet waren, wieder Teil der heimischen Fauna werden können. Grundlegende Einsichten über Verhaltensbiologie und Nahrungsökologie von drei sehr unterschiedlichen Raubtieren werden vermittelt und in Bezug gebracht mit verschiedenen gesellschaftlichen Interessengruppen und den

naturräumlichen Gegebenheiten in der modernen Kulturlandschaft. Filmsequenzen und Studienmaterial führen außerdem ein in die Arbeits- und Denkweise von Wildbiologen, sowie in die wachsende Bedeutung von Managementplänen für einwandernde Großraubtiere. Schüler und Schülerinnen werden mit Kenntnissen ausgestattet, die eine aktive und kompetente Teilhabe an den öffentlichen Diskussionen zur aktuellen Rückkehr der Raubtiere erlaubt.

Nutzungsmöglichkeiten der DVD

Die Inhalte der DVD können im Unterricht vom Lehrer an den passenden Stellen präsentiert werden. Den Schülern kann im Computerraum jedoch auch die Möglichkeit gegeben werden, allein oder in Gruppen die verschiedenen Themenbereiche zu bearbeiten. Die Arbeitsblätter im ROM-Teil der DVD können für die Erarbeitung der Inhalte genutzt werden.

Unterrichtsentwurf (für arbeitsteilige Gruppenarbeit)

Am Anfang der Stunde werden vier Gruppen eingeteilt, die sich mit jeweils einem Kapitel der DVD auseinandersetzen sollen. Die Aufgabenstellung lautet: Fasst die wichtigsten Inhalte eines Kapitels zusammen und präsentiert sie in der nächsten Stunde vor der Klasse. Der Vortrag sollte ca. 5 Minuten dauern, danach folgt jeweils ein durch den Lehrer gesteuertes Unterrichtsgespräch (5 Minuten). Für die Präsentation können Karten, Grafiken und die Tabelle verwendet werden, die sich in den jeweiligen Kapiteln befinden. Sie sollten mit Hilfe eines Beamer im Klassenraum/ Computerraum projiziert werden.

In der darauf folgenden Stunde kann der Lehrer zur Wiederholung und Vertiefung noch einmal alle Filmsequenzen zeigen und verschiedene Aspekte ansprechen, die bislang noch nicht diskutiert worden sind.

Unterrichtsentwurf (Frontalunterricht)

Die DVD umfasst vier Kapitel. Eine Erarbeitung der Inhalte kann z. B. im Rahmen von zwei Schulstunden stattfinden. Am Anfang der ersten Stunde zeigt die Lehrkraft den Film „Der Braunbär“, um die Schüler an das Thema „Großraubtiere“ heranzuführen. Die Schülerinnen und Schüler sind angehalten, weitere Großraubtiere im In- und Ausland zu benennen, die Regionen, in denen diese Tiere vorkommen und auch ihre möglichen Beutetiere (z. B. Löwe, Afrika, Zebra; Eisbär, Nordamerika, Robbe). Im zweiten Teil der ersten Stunde wird die Lebensweise eines großen Raubtieres mit dem Film „Der Luchs“ in den unmittelbaren Erfahrungsbereich der Schülerinnen und Schüler gebracht. Die Kernaussage lautet: Auch in unserer Kulturlandschaft können heute noch große und viel Lebensraum beanspruchende Tierarten leben. In der zweiten Stunde werden am Beispiel der Wölfe in Sachsen und des aus Norditalien eingewanderten Braunbären Bruno die aktuellen Möglichkeiten und Probleme einer Rückkehr von Großraubtieren nach Deutschland behandelt.

Zu fast allen auf der DVD vorgestellten Inhalten finden Sie passende Arbeitsblätter im ROM-Teil der DVD. Sie können während des Unterrichts zur Ergebnissicherung genutzt werden.

**Braunbär, Luchs und Wolf –
Rückkehr auf leisen Sohlen**

Der Braunbär

Der Luchs

Der Wolf

Der Fall Bruno

Arbeitsmaterial

Arbeitsmaterial

Verwendung im Unterricht

Arbeitsblätter

Steckbriefe

Karten, Grafiken, Tabelle

Begleitheft

Programmstruktur

Weitere Medien

Links

Der Braunbär

Der Braunbär – Film 13:00 min

Sequenzen

Lebensraum 2:30 min

Aufzucht der Jungen 3:40 min

Körperbau und Sinne 1:50 min

Nahrungserwerb 3:00 min

Winterruhe 1:20 min

Verbreitung Karte

Wovon ernähren sich Braunbären? Grafik

Der Luchs

Der Luchs – Film 9:30 min

Sequenzen

Zur Geschichte 1:10 min

Körperbau 1:10 min

Forschung 2:00 min

Jagdverhalten 2:30 min

Ausblick 1:50 min

Verbreitung Karte

Wovon ernähren sich Luchse? Grafik

Der Wolf

Die Rückkehr der Wölfe – Film 10:00 min

Sequenzen

Verhalten 2:50 min

Wolf und Mensch 2:00 min

Forschung 3:50 min

Verbreitung Karte

Wovon ernähren sich Wölfe? Grafik

Der Fall Bruno

Der Fall Bruno – Film 9:20 min

Sequenzen

Bruno wandert 5:50 min

Wildtier-Management 1:10 min

Rückkehr von Bär, Luchs & Wolf 1:30 min

Wildtier-Management Grafik

Die Rückkehrer: Pro und Contra Tabelle

**Braunbär, Luchs und Wolf – Rückkehr auf leisen
Sohlen (Didaktische FWU-DVD 46 02577)**

Produktion

FWU Institut für Film und Bild, 2008

DVD-Herstellung

mastering studio münchen GmbH
im Auftrag von FWU Institut für Film und Bild, 2008

Konzept

Till Meyer
Martin Bilfinger

Bildnachweis

bitte ergänzen (Cover)

Grafik

Till Meyer
Bayerisches Staatsministerium für Umwelt, Ge-
sundheit und Verbraucherschutz
Hermann Ansorge (Staatliches Museum für Natur-
kunde Görlitz)
Marco Heurich (Nationalpark Bayerischer Wald)
Walter Wagner (Bärenanwalt für Oberösterreich)

Arbeitsmaterial

Jenny Beyer
Till Meyer

Begleitheft

Till Meyer
Anne Müller

Pädagogischer Referent im FWU

Martin Bilfinger

**Produktionsangaben zu dem auf der DVD
verwendeten Filmmaterial:**

Der Braunbär (VHS 42 01946)

Produktion

FWU Institut für Film und Bild, 1991

Kamera

Ladislaus Beier
Georg Theilhacker

Schnitt

Ute-Karin Reiff

Ton

Bodo Rucker

Der Luchs

Produktion

ORCA Naturfilmproduktion

Kamera

Ilona Riehl
Günther Bludszweit

Bearbeitete Fassung

FWU Institut für Film und Bild, 2008

Bearbeitung

Till Meyer
Martin Bilfinger

Die Rückkehr der Wölfe

Produktion

Sebastian Koerner

Buch

Till Meyer

Sebastian Koerner

Kamera

Sebastian Koerner

Bearbeitete Fassung

FWU Institut für Film und Bild, 2008

Bearbeitung

Till Meyer

Der Fall Bruno

Produktion

Till Meyer

Im Auftrag von FWU Institut für Film und Bild, 2008

Buch

Till Meyer

Manfred Wölfel

Kamera

Michael Springer

Bildnachweis

Johann Drachsler

Jens Laass

Georg Rauer

Manfred Wölfel

Karten

Bayerisches Staatsministerium für Umwelt,
Gesundheit und Verbraucherschutz

Nur Bildstellen/Medienzentren:
öV zulässig

© 2008

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltasteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-300
E-Mail info@fwu.de
vertrieb@fwu.de
Internet www.fwu.de



FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht
gemeinnützige GmbH
Geiseltasteig
Bavariafilmplatz 3
D-82031 Grünwald
Telefon (0 89) 64 97-1
Telefax (0 89) 64 97-300
E-Mail info@fwu.de
Internet <http://www.fwu.de>

Zentrale Sammelnummern für unseren Vertrieb:

Telefon (0 89) 64 97-4 44
Telefax (0 89) 64 97-2 40
E-Mail vertrieb@fwu.de

Laufzeit: 42 min
4 Filme
16 Sequenzen
5 Menüs
3 Karten
3 Grafiken
1 Tabelle
Sprache: Deutsch
DVD-ROM-Teil:
Unterrichtsmaterialien

Systemvoraussetzungen bei Nutzung am PC

DVD-Laufwerk und DVD-Player-
Software, empfohlen für
Windows ME/2000/XP/Vista

GEMA

Alle Urheber- und
Leistungsschutzrechte
vorbehalten.
Nicht erlaub-
te/genehmigte Nut-
zungen werden zivil-
und/oder strafrecht-
lich verfolgt.

**LEHR-
Programm
gemäß
§ 14 JuSchG**

FWU - Schule und Unterricht



46 02577 Didaktische FWU-DVD

Braunbär, Luchs und Wolf - Rückkehr auf leisen Sohlen

Sie kommen wieder, die einst ausgerotteten großen Jäger, welche bei uns nur in Märchen und Mythen überlebt haben. Mit Bär „Bruno“ im Jahr 2006 in Bayern, den aus Polen eingewanderten und dort heimisch gewordenen Wölfen in der Oberlausitz sowie wieder angesiedelten Luchsen kehren langsam die dem Ökosystem Wald fehlenden Großjäger nach Deutschland zurück. Die didaktische DVD enthält den Film „Der Braunbär“ (FWU-Produktion 42 01946), einen Film zur Lebensweise des Luchses und einen weiteren Film über wilde Wölfe in der Lausitz. Die mit vielen Vorurteilen und Problemen behaftete Rückkehr der drei Raubtiere wird am Beispiel des Braunbären Bruno in einem Kurzfilm thematisiert und ausführlich diskutiert. Im ROM-Teil der DVD finden sich didaktische Materialien wie Arbeitsblätter und Hinweise zur Einbindung in den Unterricht.

Schlagwörter

Braunbär, Luchs, Wolf, Raubtier, Säugetier, Ökosystem, Lebensraum, Verhalten, Nahrungsspektrum, Population, Kulturlandschaft, Wildtier-Management, Interessenkonflikte

Biologie

Zoologie • Allgemeine Zoologie • Gestalt und Bau, Fortpflanzung und Entwicklung, Verhalten
Zoologie • Wirbeltiere • Säugetiere • Wild lebende Tiere
Ökologie • Ökosysteme

Geographie

Biogeographie • Tiergeographie

Umweltgefährdung, Umweltschutz

Arten, Biotope
Landschaft

Allgemeinbildende Schule (5-13)
Erwachsenenbildung